

新年長クラス 春期講習 2024

「ことば」と「身体表現」と「思考力を伸ばすペーパー」(定員制)

A	No.1	3/28(木)	No.2	3/29(金)	No.3	3/30(土)	2:30 ~ 4:00
B	No.1	4/ 2(火)	No.2	4/ 3(水)	No.3	4/ 4(木)	2:30 ~ 4:00

A・Bは同じ内容となります。お選びください。

A・Bを混ぜてのお申込みは可能ですが、必ずNo.1→No.2→No.3の順番で受講できるようにお申込みください。

子どもに合格への意欲と積極性と自信を与える レッスンです

ご家庭ではなかなか経験できないさまざまなことに、体験を通して学んでいきます。

「お子さまはもう、集団の中でわきまえのある行動がとれますか？」

- ◆ 小学校入試でその比重を高めている「ことば」による課題と、音楽・リズムを背景とした「身体表現」に焦点を当て、ペーパー課題は思考力を試される問題に限定した3日間です。
- ◆ 『話す』ことは入試でも幼児を判断する最大のポイントとなっています。子どもが話すことを恐れず、正しい文法に基づいた話し方の表現方法を身につけていくことは、他の全てのことに自信をもって対処できる積極性につながります。
- ◆ 身体表現・行動観察以外は1クラス6～7名の少人数で行います。
- ◆ 音楽を利用した身体表現課題は、その楽しさが子どもを種々な束縛から解放し、真に生き生きとした体験を通して、自信や意欲を呼び醒ますことを狙いとします。
- ◆ ペーパー分野は筋道を追って考えないし解答できない問題を厳選し、考えて発見する喜びを体験できる思考力問題に触れていきます。



いま、この時期に最も必要なことを！

この講習は単に3日間のレッスンに終わらない、この後のお子さまに深く影響していくレッスンです。

課 題	第1日	第2日	第3日
ことばをみがく	短文をつくる 助詞の使い方 他	文の組み立てを考えながら話す(接続詞を使って)	話をまとめる力をつける 課題による1分間スピーチ
身体表現・行動観察	身体表現 音楽による身体表現 (楽しく踊る)	音楽劇 (ことばと身体表現)	音楽による身体表現 リズム打ち
思考力を養う (ペーパー課題)	等分を考える(ペーパー上で) 数を等分する	具体物を等分する	思考力問題 プレート構成

- 【受講料】 ※ 会員 3日間セット お問い合わせください <会員受付> 2月22日(木) 午後12時半開始
 ※ 一般 3日間セット お問い合わせください <一般受付> 3月5日(火) 午後12時半開始
 ※ 年間でこの時期にだけ実施する特別プログラムですので**会員さんは必修**です。

申込み初日は
ホームページからの
受付のみとなります。

※春期講習は3日セットとなります。どうしても3日間の参加が難しい場合は、以下の場合のみ申し込みが可能です。

- ★No.1のみ お問い合わせください
- ★No.1とNo.2のみ お問い合わせください

※参加できない時、または欠席した場合は、行動観察中心のカリキュラムのため、プレミアマイレッスンは行えません。

3日間お申込みの方は、**プレミアマイレッスン15分のチケット**を特典として差し上げます(会員の方のみ)。プレミアマイレッスンは60分からお受けします。



慶応会

<http://www.keiokai.com/>
〒164-0003 東京都中野区東中野 1-56-8

TEL 03(3363)7951

FAX 03(3369)2834